



## فرقة خدام الهيكل



كاتدرائية القديس نيقولاس الأرثوذكسية - بلونة

الله تجسد أي أصبح إنساناً وفدانا بدمه أي صلب ومات عن كل واحد منّا  
وقام من بين الاموات. من هنا يوضع دائماً على المذبح أيقونة الميلاد  
تعبيراً أن المولود الجديد أي الرب يسوع هو أتى ليخلصنا.



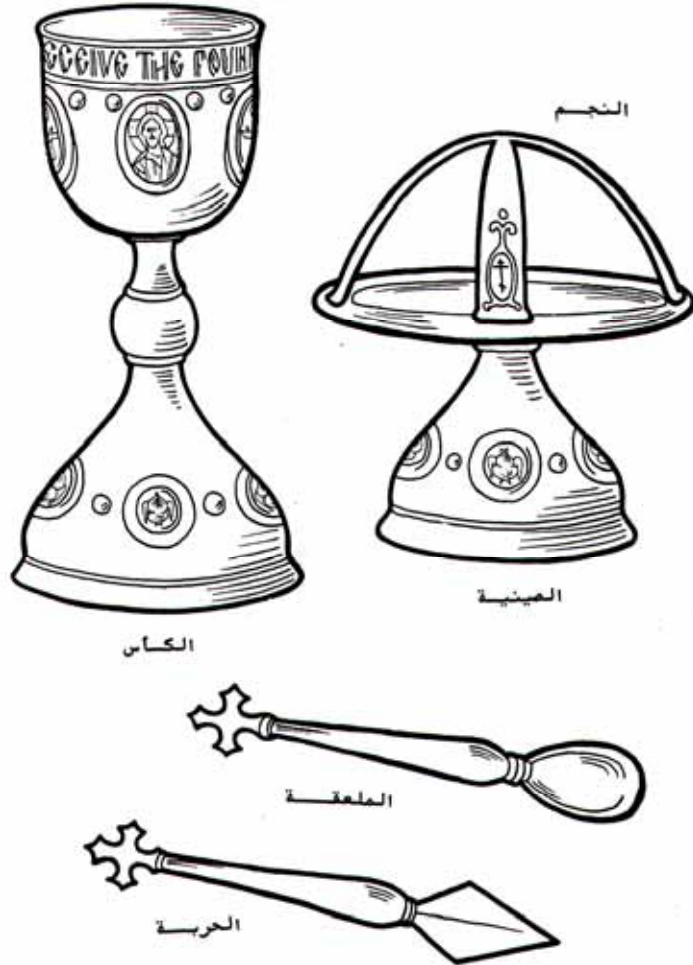
كما يذكر الكاهن المؤمنين  
والراقدين أثناء تحضيره  
الذبيحة، ويرمز اليهم بالفتات  
المقطعة من قربان الذبيحة  
والقرايين المقدمة من أجلهم.

في السحر وعلى المذبح  
يحضر الكاهن الذبيحة التي  
ستقدم في القديس الإلهي  
والتي ستصبح جسد ودم الرب  
الكريمين.

وهذا يُشير إلى ولادة السيد  
وخروجه إلى العالم ليبتشر  
ومن ثم دخوله أورشليم  
ليُصلب ويقوم.

نقل القرابين من المذبح إلى  
المائدة المقدسة خلال  
القداس الإلهي يُعرف  
بالدورة الكبرى.

### الأواني المقدسة على المذبح



يخرج الكاهن بالقربان والكأس من الهيكل من الباب الجنوبي خلال القداس الإلهي  
باتجاه صحن الكنيسة حيث المؤمنين ليعود يدخل الهيكل من الباب الملوكي تحضيراً  
للكلام الجوهري حيث يصبح القربان والتبيذ مع الماء جسد ودم الرب الكريمين.